

Programme du Conte Musical

« Les aventures baroques d'une clarinette funk »

Le Chant des Oyseaux - C. Janequin (1485 / 1558 : époque renaissance)

O vos Omnes - C. Gesualdo (1560 / 1613 : époque renaissance)

Chaconne - H. Purcell (1659 / 1695 : époque baroque)

Fugue en la mineur BWV 948 - J. S. Bach (1685 / 1750 : époque baroque)

Fantaisie KV 594 - W. A. Mozart (1756 / 1791 : époque classique)

Largo al Factotum «le Barbier de Seville» - G. Rossini (1792 / 1868 : époque romantique)

Entr'acte

Csàrdàs - V. Monti (1868 / 1922 : début 20ème siècle)

Passepied - C. Debussy (1862 / 1918 : début 20ème siècle)

3 Préludes - G. Gerschwin (1898 / 1937 : jazz classique - début 20ème siècle)

Pièce pour clarinette solo - I. Stravinsky (1882 / 1971 : 20ème siècle)

La liste de Schindler - J. Williams (1932 / : musique de film)

Clunk 1 "the groovy one" - Eric Goubert (1973 / : 21ème siècle)

